

TAMTAM



PHÉNOMÈNE PLAYMOBIL 7,5 CM DE MAGIE

Toujours aussi en vogue à 35 ans, le petit personnage est au cœur de « Il était une fois Playmobil » : une exposition au musée des Arts décoratifs qui revient sur ce jouet né en 1974, vendu à plus de 2,2 milliards d'exemplaires. Le bateau pirate, la maison Belle Époque, le fort du Far West, le château fort, le cirque... Autant de souvenirs que les générations parents-enfants vont adorer partager au fil des reconstitutions de l'expo. Idéal avant de s'offrir la pyramide égyptienne Playmobil, élue jouet de l'année 2009, ou un collier (ci-dessus) au PublicisDrugstore. s.w.
*Jusqu'au 9 juin 2010, 107, rue de Rivoli, 75001 Paris.

CÔTÉ

GREEN C'EST LA

DERNIÈRE TENDANCE ! IL SUFFISAIT D'Y PENSER : RETOURNER **LA TOUR EIFFEL** ET POSER SA BALLE SUR SES 4 PIEDS. VENDUS CHEZ COLETTE EN BLANC, NOIR, ROSE ET FUCHSIA, CES TEES **COLLECTORS** VONT S'ARRACHER. À VOUS DE JOUER !



"more.madame"

L'ART EN UN CLIC

C'est un cadeau unique, atypique, captivant. Pour son dernier chapitre, « more.madame », le hors-série digital et exceptionnel à découvrir sur Internet*, offre une œuvre d'art numérique spécialement conçue pour l'occasion. Une co-création hypnotique et contemporaine imaginée par la vidéaste Kings Kalczyńska et le compositeur Sylvain Chauveau, parce que vous aimez l'art contemporain et nous aussi. L'émotion esthétique est saisissante. On y retrouve le chic, l'esprit, l'audace du « more.madame », le luxe d'un supplément d'âme.

C. B.

*<http://more.madame.lafayette.fr>

CINÉMA VINCENT GALLO... D'ENFER

Il est admirable dans « Tetro », de Francis Ford Coppola* Profil d'une tête de lard légendaire.

L'ATTITUDE : provocateur inné. Vincent Gallo a un sport favori, vomir sur 99% de la planète. Abel Ferrara ? « Un amateur défoncé au crack. » Tim Roth ? « Un mini-nain sans talent. » Christina Ricci, qu'il fit tourner dans « Buffalo '66 », son premier-long métrage ? « Manque de style. » Chloé Sevigny, sa partenaire dans « The Brown Bunny », son second film ? « Comment peut-on être avec Harmony Korine ? » Vincent Gallo, acteur exceptionnel et mégalo, ne supporte que... Vincent Gallo.

L'ACTUALITÉ : dans « Tetro », il incarne avec brio un romancier maudit qui a fui jusqu'en Argentine un père écrasant. Torturé, intègre et fier. Tetro ressemble comme un frère jumeau à... Vincent Gallo. Le comédien, qui s'est coupé les cheveux pour ressembler à « Clint Eastwood et Antonin Artaud réunis », a accepté de visionner le film au Festival de Cannes et l'a jugé bon. C'est une première.

L'AVENIR : Vincent Gallo a tourné « 1989 », un moyen-métrage du Colombien Camilo Matiz sur la violence. Et réalise, en ce moment, un long-métrage en 16 mm et en noir et blanc. Rappelons que « The Brown Bunny », drame minimaliste d'un homme traversant les États-Unis à moto pour oublier Daisy, son amour perdu (Cannes, 2003), avait reçu une volée de bois vert... s.g.

* Sortir le 23 décembre. Voir aussi notre critique p. 122.

STARSTYLE CHLOÉ, HAUT PERCHÉE

Si côté prêt-à-porter, Chloé fait la part belle aux coupes impeccables, à l'élégance discrète et aux matières délicates... les accessoires ne sont pas en reste : en trois collections, la créatrice Hannah MacGibbon est devenue la nouvelle prêtresse de celles qui veulent être féminines sans ressembler à une poupée. Dernières à avoir craqué, Sienna Miller (1) et Rachel Bilson (2) jouent la carte du veau velours en arborant « le » modèle phare de l'hiver. Compensé ou à talon aiguille, on adore. s.w.

